# Your Library

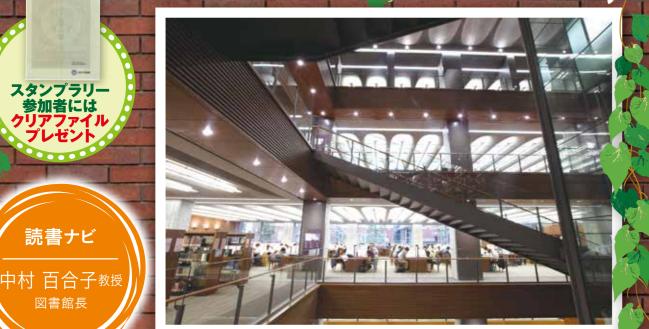
立教大学図書館だより No.45 2019.04.01 ISSN 1883-1303

#### 立教大学図書館を巡る

~図書館スタンプラリーに参加しよう~







### 池袋図書館にようこそ!!

Welcome to Ikebukuro Library!!

スタンプを集めて池袋図書館をマスターしよう!!

Collecting four stamps, and get familiar with Ikebukuro Library!!

池袋図書館は、B2Fから3Fのフロアに最大 収蔵冊数200万冊、閲覧席数1,534席を 擁する図書館です。 B1Fから2Fまでを巡ってみましょう。

Ikebukuro Library has five stories, from the B2 to 3rd floor, providing enough space to hold two million books, and it has 1,534 seats for users. Let's go around from the B1 to 2nd floor.



池袋図書館のここは押さえてほしいと思う 4か所にスタンプを設置しました。 下図のフロアマップを参考に全て集めてみましょう。

Let's collect stamps No.2, 6, 8, and 11. They are marked on the floor maps below.

|催期間 4/3(水)~4/30(火)



**Group Study Rooms** 



学生証をタッチして入館します。



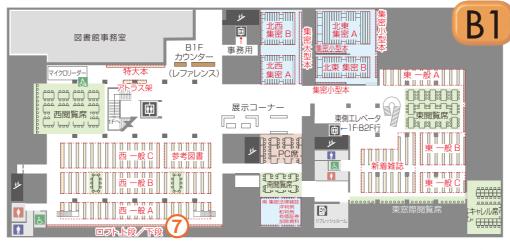


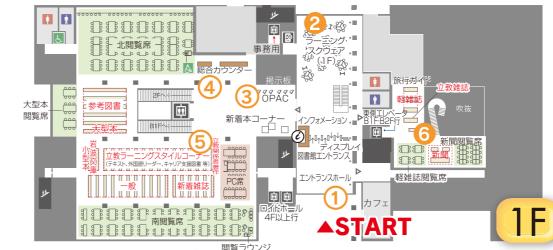














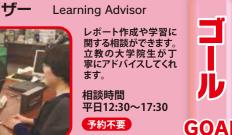














#### 「図書館について考える入り口の10冊」

図書館長(学校・社会教育講座 司書課程 教授) 中村 百合子

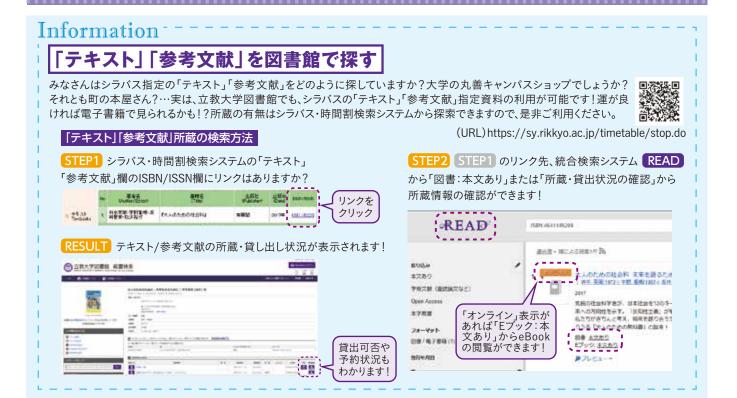
- 1. Temples of knowledge: historical libraries of the Western world Ertuğ Ahmet·Krinzinger Fritz著(Ertuğ & Kocabıyık 2009年)
- 2. 『薔薇の名前』 ウンベルト・エーコ著 河島英昭訳(東京創元社 1990年)
- 3. 「バベルの図書館(短編小説)」『伝奇集』 J.L.ボルヘス著 鼓直訳(岩波書店 1993年)
- 4. 『一九八四年』 ジョージ・オーウェル著 高橋和久訳(早川書房 2009年)
- 5. 『本が死ぬところ暴力が生まれる:電子メディア時代における人間性の崩壊』 バリー・サンダース著 杉本卓訳(新曜社 1998年)
- 6. 『一四一七年、その一冊がすべてを変えた』 スティーヴン・グリーンブラット著 河野純治訳著(柏書房 2012年)
- 7. 『戦地の図書館:海を越えた一億四千万冊』 モリー・グプティル・マニング著 松尾恭子訳(東京創元社 2016年)
- 8、『刑務所図書館の人びと:ハーバードを出て司書になった男の日記』 アヴィ・スタインバーグ著 金原瑞人・野沢佳織訳(柏書房 2011年)
- 9. 『未来をつくる図書館:ニューヨークからの報告』 菅谷明子著(岩波書店 2003年)
- 10. 『世界の不思議な図書館』 アレックス・ジョンソン著 北川玲訳(創元社 2016年)

です。もっと深刻な事態になっています。あっ、 $\mathbf{4}$ は、あとがきの510ペーないなと考えさせられるのが $\mathbf{9}$ の報告です。 ジ、3行目から4行目を最初に読んだらダメですよ!絶対にダメです。

4を読んだら、本の力について、改めて考えてみたくなるでしょう。 ろいろな図書館があります! 5は、電子メディアの普及にともなって文字のリテラシー(識字)が失

図書館の写真集は何冊か出ていますが、まずは1を見てみてください。 われることでもたらされる事態が議論され、話題になった一冊です。 そう、ヨーロッパの図書館は、一つには中世の修道院に起源をたどる、ネットジェネレーションのあなたたちは各所に違和感をもつでしょうか。 ことができます。映画「薔薇の名前」を観てみてください。いえいえ、これ 忘れられていた本が再発見されて、数々の偉大な革新につながったと は原典とされる小説がありますから、2を読んでください。関連して、いう話が6に語られています。本を手にしたら、戦場にいても、あなたの 図書館や本の不思議な魅力が描かれているボルへスの小説3も、ぜひ想像力があなたを別のところに連れていってくれるかもしれません。 7に描かれているアメリカのライブラリアンたちの戦時中の活動を、戦 今、多様な本が書架に並び、あなたが手に取ることができるのは、図 争への協力だと非難することはできるでしょうか。欧米諸国では、本を 書館と出版流通のしくみがある程度、機能しているからですね。4の 手にすること、読むことは、人間の権利であり、8 や映画「ショーシャン ディストピア小説(映画にもなっています)に描かれるような、知的自由 クの空に」に出てくるように、刑務所にも図書館があります。アメリカの が許されない社会は、ただ読みたいものが読めないだけではないよう 図書館実践の幅広さ、社会への影響力の大きさは日本とは比較になら

最後に10でもう一度、写真集に戻りましょう。世界にはほんとうにい



#### Your Library 第45号 (通号104) 発行日 2019年4月1日

編集 舛谷 鋭 (図書館副館長) 発行人 中村 百合子 (図書館長) 発 行 立教大学図書館

連絡先 TEL 03-3985-2628

印刷 立教プリンティングステーション



#### 新座図書館にようこそ!!

#### **Welcome to Niiza Library!!**

スタンプを集めて新座図書館をマスターしよう!!

Collecting four stamps, and get familiar with Niiza Library!!

休憩をしたい時に利用してください。会話を したり携帯電話で通話することもできます。

### Mission→→

新座図書館のここは押さえてほしいと思う 4か所にスタンプを設置しました。 下図のフロアマップを参考に全て集めてみましょう。

Let's collect stamps No.4, 7, 11, and 17. They are marked on the floor maps below.

雑誌コーナー

AVJU— Audio Visual Room

80インチ大画面でDVDを鑑賞できます。 グループでの利用にぴったりです。

6

期間 4/3(水)~4/30(火)

## AVルーム Audio Visual Room

## 雑誌コーナー



**GOAL** 

新座図書館は、蔵書約24万冊、

閲覧席543席を擁する図書館です。

UNWTO (国連世界観光機関) 資料を収集し

公開する寄託図書館の機能を担っています。

全てのスタンプを集めた方は 2F ラーニングアドバイザーまで お越しください。

図書館オリジナルクリアファイルを





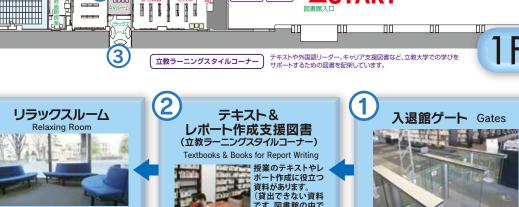
AVブース&AVコーナー



入館・退館時には、いったん立ち止まって









相談時間 平日12:30~17:30 予約不要

