（大正十四年一月廿日 郵便物認可 第三種郵便物）　大正十五年九月廿五日　立教大學新聞　（土曜日）　第四十二號　（一）

立教大學新聞

旬刊

發行日　五月、十五日、二十五日
本紙定價　一部金五錢　一年前渡金五拾五錢
廣告料　五號活字十五字詰一行金五拾錢　場所指定貳割増

發行兼編輯人　玉井俊夫
東京市外池袋立教大學構内
發行所　立教大學新聞學會
電話小石川四〇九番
振替口座東京七〇八五二番

◇……秋漸く深し……◇

學長問題具體化す

學長承認期成同盟の結果に

檄文を發表すると

學長承認期成同盟は、その中心勢力をなす經濟科三年の努力實り、着々目鼠化して來たが、さきに力を得た同科三年一同は、愈々その目的の貫徹に向つて一意邁進するため、更に結束を新にして學長承認期成同盟を結び、尚一段の猛運動を開始せんとしてゐる。果して正式承認を得るかどうか、之がためには當の問題の樞心たる杉浦氏と深く諒闇と正式に會見し腹藏なき意見の交換をなすものと見られてゐるが、更にこの會見の結果如何によつては、更に數段の運動も必要ともなるべく從つて、その時にはこの解決は幾分長びくものと思はれる。

學長問題の如く、大學革正の旗印の下に、最近經濟科三年を中心として、起りつゝあつた學長正式承認運動はその後日を經るに從つて增々濃厚を加へ、概次白熱化して來た。愈々之が解決を告げざるべからざる形勢である。

新學期を迎へて益々に擴張せる杉浦學長正式推薦運動は、その中心勢力をなす經濟科三年の努力實らからず、着々白熱化して來たが、さきに力を得た同科三年一同は、飽くまで初期の目的の貫徹に向つて一意邁進するため、更に結束を新にして學長承認期成同盟を結び、尚一段の猛運動を開始せんとしてゐる。果して正式承認を得るかどうか、之がためには當の問題の樞心たる杉浦氏と深く諒闇と正式に會見し腹藏なき意見の交換をなすものと見られてゐるが、更にこの會見の結果如何によつては、更に數段の運動も必要ともなるべく從つて、その時にはこの解決は幾分長びくものと思はれる場合が多い。

何れにしても大學の總帥たるべき學長が、事務取扱の名稱の下に甘んじられることは大學そのものの價値を低下せしむる所以でもあり且又國際的にも、學長の威信に關するものと一般から考へられてゐる所であるから、或は容易的にこの運動を續として解決は つくものであるか知れない。假しとにかく現杉浦學長事務取扱の經歷地位に鑑し、ミッションが、その不可解なる制度を固執する限りは當時日の關には正式學長は實現し得ないものと見るのが正當ではあるまいか。若し然りとすれば、凡てが大學革正に歩を進してゐるものなるを以て、この問題は益々激化されるべく、第二の早大事件、洋大事件とならないとは保證し得ないのである。

從來大阪校友會の二回に亘る正式推薦の決議等この問題に就いては益々濃厚を加へつゝある折から今回の經三中心による正式推薦運動は、聞る方あるものらしく、徹底的運動を期すため該期成同盟にては近日中に檄文を發表し大々的に具體的運動に取かゝると云ふことである。かくして該運動は第二段に入つたものと思はれる。

劇と音樂に

「無産者の夕」

學生も出演する

無產階級唯一の藝術團體を以て任じてゐる無產者新聞は本月下旬頃未定的の意味滿載を行ふ由であるが、來る十月二日三日兩日都下の新興藝術家並に勞働藝術家の好意的演出に依り國と音樂をもつて「無產者の夕」を芝公園協調會館に催す事となつたが當日の演出者中には本學文學部學生も加入してゐる。尚上演種目は六波羅二郎氏作の「勞働者」及「カムチヤツカ行」と漫畫劇の三である。

立教劇研究會

新生を見る

立教劇研究會は解散の後、吾立教は何等劇壇に對する權威なく、各種團體が各自勝手の方向に進み、何等統一なき狀態にあつたので、今回新に劇研究會を組織し、新生を見るに至つたが、その目的は從來の如く單に劇を演ずるのみならず、廣く劇壇に對する研究會を設け、劇壇の權威者を聘して講演會を開き、又は劇壇の新傾向を紹介し

ランケに至る史學の道程

小林孤村

科學的歴史の基礎は遠くフマニズムの往昔に遡る、科學的歴史はフムズムが齎らした人類同似の觀念に基づくもので、この觀念なくしては、科學的歴史は全然成立するを得ぬ、實にこの觀念はフマニズムが歴史に與へた偉大なる貢獻である然しフマニストの當古思想は少からず歴史記述の進歩を妨げたことをも考へねばならぬ、フマニストはローマ時代の史家を曲型とし、從にえを模倣するに勉めた爲め、弟子は其師より大なるを得ずして、遙かに古典史家の記述に劣れる所を見る、この間に於て、只モンテスキューの自然的觀察とワレンチウスバラの批判的研究は多少正目を値する問題である

而して十六世紀に至り、デカートが出て懐疑哲學を唱ひ、カリレオによりて自然科學的研究の起るや此等の影響は漸く史學に現れ、一方ライプニックを先頭とせる年然科學的觀察が勃興し、仙方マウリナー派の批判的研究が篭盛となり史料は精査され、歴史の基石が据付けられたが悉然之を立派なる建築物たらしむべき大精神を欠いてるに至つたのは啓蒙思想である啓蒙なる詞の特有の意義は傳説的神學的觀察に代ふるに、新なる自然科學的文化を基礎として、一切の建設を試みることで、啓蒙主義の史學は、歴史を神學的學説より離れ、之を哲學的に觀察し、偶然的のものを一般的のものより區別せんとした所に價値を有するものである、爲彼等は從來の史家と異り、單に人類の一方面のみを考察する舊套を脱して人的群衆生活の總ての範圍を適視し、之が批判と解剖とに力を用ふると共に、又歴史を國家より解放して、一般市民の現在に於ける政治問題を明白ならしむる計畫を立て、政治的歴史記述の一新生面を開拓して居り、之が後世史家に及ぼした影響は決して鮮少でない

實にボルテーアの如き、ヘルデルの如き、聽衆ながら國民精神、時代精神の聲を掲げ、人生の各種の現象、政治、宗教、財政、藝術等の關係が説明され、又該博なる智識によつて史料は完成された、然し啓蒙史家に特有なる世界的思想は人と人との區別をなさず、時代と場處とに基づく個性の相違を看過したるが爲に、其考察が完全に事實の眞想に到達する能はず、又彼等は堅く純理の執着したるが爲に、甚しく主觀的の觀察に捕はれ、遂に歴史をして傾向的のものたらしめ、且つ批判さるべき史料の範圍を極限する弊に陷るを而して偏りに重きを現代政治に置きたるが爲に、プラグマチスムの缺點を免るゝを得なかつた、然るに今歴史をしてかゝる弊害より脱せしめたものはフランス革命、實にこの革命及び其直接の結果は歴史の價値及び問題に對する見解を根本的に變化せしめたのであるノランス革命は何を歴史に教へたか、此革命は勿論ある政治原理を根抵とせる包括的なる革命手段にが研究を値する對象であると主張するに至つた。

ローマンチック史家は非常に民族的で、民族精神を以て民族團體の歴史發展に勢力を及ぼすものと考へたが、彼等の歴史觀に對する反抗は彼等をして啓蒙主義の取つたリアリスチックの道を歩むことを選けて、最も啓蒙主義者の排斥した幻想たり、迷信たる精神勢力に同ふた、彼等はかゝる民族精神は其生命を保有する限り、組織、法律、文學、技術を喚起するものであり、自己の力によつて或物を作ることは非生産的なりと觀し、從つて民族の宗教、法律、技術等

（土曜日）

秋◇夜◇雜◇感

石井雄三

◇『現代の女性は男性から獨立せねばなりません』と云ふ彼女は……好都合にも醜婦で男性が決して接近しやうとしない。

◇實體なるかな彼女の名は……ラ

◇時間空間◇

◇赤化學生の獄舍謝罪狀表さる。いろ〳〵の意味に於て感慨無量。

◇怪文書事件遂に政爭の具となる先に山本內閣は虎の門事件で崩壊し、今復若槻內閣は怪文書事件で倒れんとす。

◇數万の巨費を使つて鬼熊狩だ捕はれず、斯くして警察權日毎に失墜すか。

◇鬼熊退治に入州の豪傑集ひ寄るついでに大正御即位式合を催しては如何。

◇學生間に學名改稱の聲起る、曰く、セントポールス大學。

◇下り下關行特急廢止す、多分鐵の線路に於てならむ？

女性考

◇『人間の幸福と云ふものは、その愛兒の數に正比例するものですわ』と云ふ彼女は……窮愛である。

◇『女の數が、減少すればする程愛達は幸福になれますわ』と云ふ彼女は……豚の樣に肥大である。

◇『男と云ふものは、皆海情者ばかりですわ』と云ふ彼女は……第三期ヒステリーで苦んで居る。

◇『男と云ふものは、皆危險性を帶びて居るものばかりですわ』と云ふ彼女は……彼女が離婚後の憂生に實家へ歸つて居る間に、夫が女中に手をかけて居た

◇『法律と云ふものは、本當に不人情に出來て居ますわ』と云ふ彼女は……二年後には、その愛兒を先夫へ返へさねばならぬ約束になつて居る。

◇『妾の夫は、實際浮氣者ですわ』と云ふ彼女は……十二年の間に三人妾を取り換へた夫をもつて居る

◇『愛等妾が證拠してもかないつこありませんわ、なにしろ相手は毎日〳〵遊んで御化粧ばかりして居るのですもの』と云ふ彼女は……元日早々から夫の妾宅へ親嘗に行つた。

◇『妾達にも、選擧權を與へて下さい』と云ふ彼女は……獨身者である。

◇『男と云ふものは、皆自然に感じて仕方がなかつた。作業ズボンにゲートルを捲いて地下足袋を穿いて、頭には四十錢の麥藁帽被つてるるのだが、どうしても淺人者と云ふ、よその感じであつた。勿論こう云ふ所では背廣や白絣は商はないだらうと思ふ。やつぱり、此所では、働いてる農夫達の樣な、何枚も重ねきの當た股引、これは新らしい時は何であつたらうと思はせる上衣が相應しいと思ふ。又この感じは、なまかぢりに讀んだ詩趣の感化が、此れ等の自然に對する氣持を一變、ちぐ、はぐにしてるるかも知れない。

それに付いて先づ第一に感じた事は星の事だ。

都會でみた星、地の底始終から仰いだ星に就て其の感じが全然違はぬ事だ。

星のみに眼らずそれと同樣の感情——私は底始終から星を眺ふと云ふ事は明日を期待してる日の日だ。私はそう感じる、そしてどちらも、完全な調和に缺けてる樣に思ふ一方は少し淺化してもよいだろうし。又他方は少し淺化——淺化に就して——してもよいだろうと思ふが……

現に一方は淺化しつゝあるが、それが星のある宇宙と調和——緩放もない大きい言葉だが——した所で止めにしたらよいんだが……

石井さんが注文の百行は突破したので此で止める。もう少し書きたい樣な氣がするけれど、此の次にでも書かしてくれたら幸です。

星。馬。——原始林のこと。其他

橋本從明

休み中一ケ月餘り、十勝野の眞中で暮した。帶廣から西北七里ばかりの奥、掘立小屋に近い家——此の家は私のるた部落へ何ケ月かに一回やつて來る醫者の診察室に假られたものだが、こつちで言へばお話しにならない粗末なもので、それでも其の部落では上等なもので、それを私達が借りたのだ。相棲は農學校の生徒一人。其の家で石油ランプ一つ。鍋三つ。茶碗數個。小机。それ丈で簡易生活が始まつた。

農夫の眞似をしようと言ふのだつた。それに、金儲けと云ふ淺はかな智慧も混ざつてるたが、それは、いざ農夫の眞似事をやつてみると敵日に遠い事なので、思ひ諦めた。

農場迄は約一哩六分ばかりあつた。其の農場には、朝の五時半になると二百人に近い農夫が集まつた、其の群に私達が混ざつた。男よりも女が幾分多かつた樣だ、又女の方が澤山金をとつたらう。女の中にも仲々いゝのがるた……。

それで、私達が小屋から農場迄通ふのにはどうしても三時半迄に起きなければ間に合はなかつた。それは毎日の事なので仲々苦しい事だつた。

『おい起きろ！時間だ』

『うーん』と寢返りを打ちながら

『晴でないか？』と相棒が云ふ。

『馬鹿云へ、天氣だ』

そんな問答が毎朝、二人の寢ぼけ聲が私を擽まえた。少し遲く私を擽まえた奴が『俺の方が先だ』と威張つて他の男に食つてかゝり、たうとう私を連れて行つた。

この男は暗い小路へ入る處で、そこから出て來た一人の男に私を引き渡した。その男の法被にも提灯にも、私を連れて來た男とは別の宿屋の名前があつた。彼は明かり月光でつゝまれた。

ステーションの前で、二人の宿引