



発行所 東京都西區池袋3丁目 郵便番号 171 立教大学新聞学舎 電話 03(3282)7852 印刷所 池袋印刷 電話 03(3282)9111 編集者 小川隆雄 責任者 新聞学舎

早稲田学院 早慶合格第一位校 全国理工系抜群 新宿区高田馬場駅前 電話 03(3282)9281 白亜7階

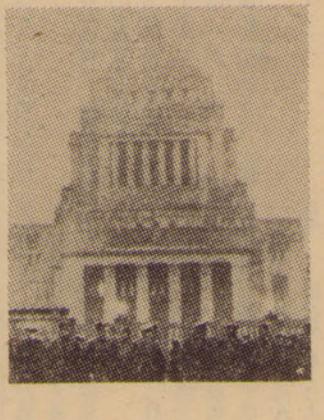
# 死屍が圍繞する日常



特集・矢島輝夫

空が傾く、灰青色の漣立った面に、何回もあらわれては消え、消えては現われる屍船が浮び上がり、ぐらりと揺れる。ああ、爛れたおれの空、おれの傷み、おれの血、久夫の腕から、血が流ればじめる。シャツを染め、肋骨を赤く染める血。ああ、おれの無力、おれの空腹、おれの徒勞、そしておれのかぎりない卑小感。 <炎上—1960年6月15日>より

## 〈転位〉は可能か 10年の〈時〉をさぐる 26のフラグメンテ



「転位」は可能か。10年の時をさぐる。26のフラグメンテ。矢島輝夫の作品。この作品は、戦後の日本社会を背景とし、個人の内面と社会の矛盾を鋭く描き出している。主人公の苦悶と、周囲の環境との衝突が、読者に強い印象を残す。

十年のち。矢島輝夫の作品。この作品は、戦後の日本社会を背景とし、個人の内面と社会の矛盾を鋭く描き出している。主人公の苦悶と、周囲の環境との衝突が、読者に強い印象を残す。

矢島輝夫の作品。この作品は、戦後の日本社会を背景とし、個人の内面と社会の矛盾を鋭く描き出している。主人公の苦悶と、周囲の環境との衝突が、読者に強い印象を残す。

矢島輝夫の作品。この作品は、戦後の日本社会を背景とし、個人の内面と社会の矛盾を鋭く描き出している。主人公の苦悶と、周囲の環境との衝突が、読者に強い印象を残す。

矢島輝夫の作品。この作品は、戦後の日本社会を背景とし、個人の内面と社会の矛盾を鋭く描き出している。主人公の苦悶と、周囲の環境との衝突が、読者に強い印象を残す。

矢島輝夫の作品。この作品は、戦後の日本社会を背景とし、個人の内面と社会の矛盾を鋭く描き出している。主人公の苦悶と、周囲の環境との衝突が、読者に強い印象を残す。

矢島輝夫の作品。この作品は、戦後の日本社会を背景とし、個人の内面と社会の矛盾を鋭く描き出している。主人公の苦悶と、周囲の環境との衝突が、読者に強い印象を残す。

矢島輝夫の作品。この作品は、戦後の日本社会を背景とし、個人の内面と社会の矛盾を鋭く描き出している。主人公の苦悶と、周囲の環境との衝突が、読者に強い印象を残す。

矢島輝夫の作品。この作品は、戦後の日本社会を背景とし、個人の内面と社会の矛盾を鋭く描き出している。主人公の苦悶と、周囲の環境との衝突が、読者に強い印象を残す。

本号の内容  
▽特集 矢島輝夫 △  
〈転位〉は可能か 10年の時をさぐる 26のフラグメンテ  
矢島輝夫 1-26  
十年のち 矢島輝夫 27-42  
矢島輝夫の略歴 矢島輝夫 43-48

安全・正確・迅速  
最高精度・永年の信用  
池袋診療所  
池袋東口 丸物3階 971-8188

定評のある語学書!  
基礎ドイツ語講話  
新ロシア語文典  
現代ロシア語読本

法律学小体系  
法学習体系  
司法試験問題集

現代の眼  
10月特大号・発売中・180円

改訂新版出来!  
英和 新化学用語辞典  
化学ドイツ語の解釈研究

改訂ドイツ語文典  
藤田ドイツ語入門  
森川ドイツ語入門

和英 新化学用語辞典  
化学ドイツ語の解釈研究  
化学英語の解釈研究

森永ハイクラウン  
80円/最高級チョコレート  
ミルク クランチ ナッツ ストレート

矢島輝夫 650円  
60年代の奇想な政治の情状をあるいは深い存在の闇を撃つてやまない珠玉の作品集。

犯罪  
創刊号 250円  
好評発売中

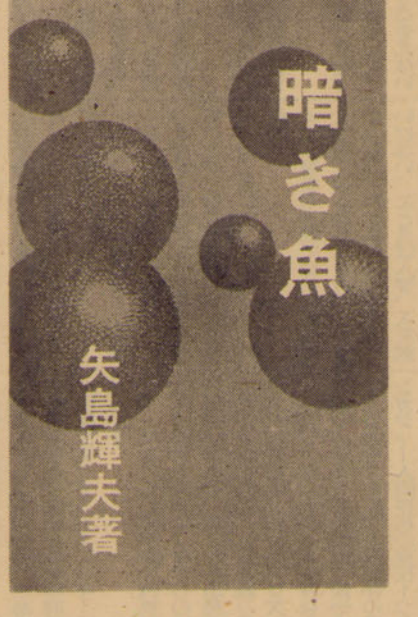
近刊予定  
日常への強制 / 石原吉郎全詩全エッセイ  
文学と生のあいだ / 松原新一評論集  
死者の鞭(新装版) / 佐々木幹郎詩集

改訂ドイツ語文典  
藤田ドイツ語入門  
森川ドイツ語入門  
フランス語文法入門  
フランス語会話入門

和英 新化学用語辞典  
化学ドイツ語の解釈研究  
化学英語の解釈研究



書評



暗き魚 矢島輝夫著

七編の作は、前編に比べて、足踏をなして、

永久的な《散文》の視線

笠島 敏

「永久的な《散文》の視線」とは、

一面より

「一面より」とは、

強いられた

「強いられた」とは、



赤外線

「赤外線」とは、

奇怪千万!

「奇怪千万!」とは、

ICA 英会話 会話コース 10月定期コース・10月5日開講

転位は可能か 一人の人生をめぐって

投稿募集 立教大学新聞学会

書籍・文具・喫茶 ご利用をお待ちしています 立教学院 事業部

求む! 若い推進力 新学卒者募集のお知らせ

あしたドライブにつれてって 立教大学新聞





演劇

「演劇」をどう扱おうかと悩んでおられる方は、ぜひこの演劇の歴史をたどって見てください。

政治的擬眼の貧困

—日本「新劇史」執筆にあたって—

◆ 砧 瑛 二



「新劇史」の執筆にあたって、私はしばしば「政治的擬眼の貧困」という問題を意識して来た。

「思想家たれ！ 理論家たれ！」 梅本克己に 梅本克己は、戦後十年、政治的擬眼の貧困を痛感して来た。

「新劇」の体質 新劇の体質は、戦前戦後を通じて大きく変化した。

一九四〇年... 戦時体制下の新劇は、政治的擬眼の貧困を露骨に暴露した。

10月生募集中 TBA 直営のTBAコンピュータ学院 コンピュータリゼーション時代いよいよ到来!!

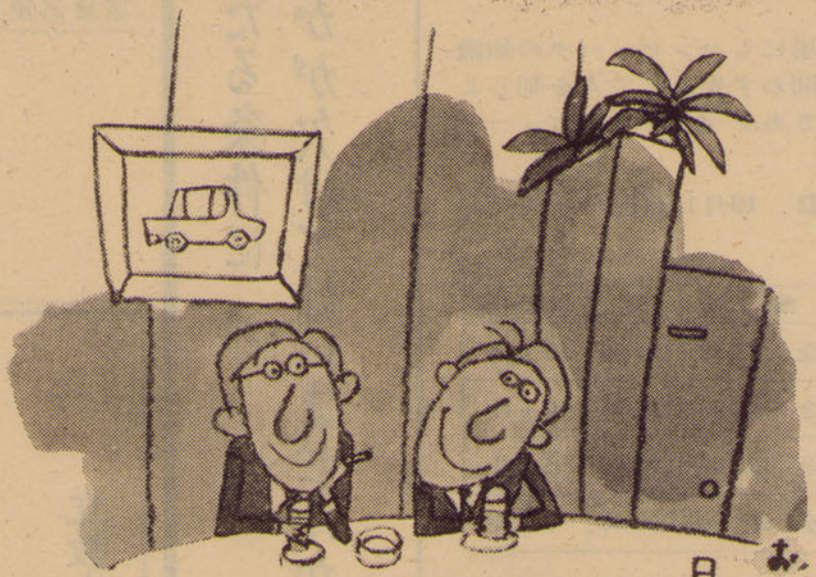
ヤング・エリートたる条件に 何か欠けてはいませんか? 懸賞小説 懸賞論文 募集

文化創造者はいませんか? ファッションカルチュアクリエイター 三陽商会のプロフィール



松原智恵子のホット・ビジネスガイド

トヨタのセールスって、新時代をつくる男っぽいお仕事ね。



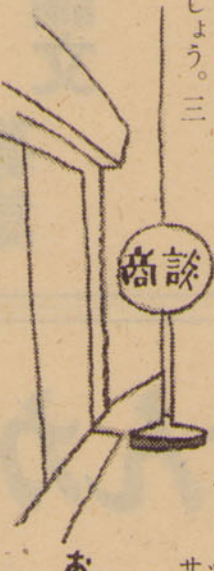
売れた売れた、ニンマリ顔で飲む酒はウマイ

トヨタのセールスの方に、お話をうかがっているうち、セールスこそ、現代のホット・ビジネスといった感じがしました。(松原智恵子)

「自動車からでしょうね。単に車を売るだけではないと思うんですよ。何というか、新しい生活をつくり出す道具を提供するということではないでしょうか。生活文化を創造する。文化財を提供するのがセールスの使命と考えています」ともおっしゃっていました。

セールの歴一年半の末次さんは「同じ年に社会人になった仲間、机の前にすわっている人間と比べ、約三万円の差はあるでしょう。三年、五年となれば、その差はますます広がっていくでしょうね」と話してくださいました。

それからトヨタのセールスの方は、みんな自分の車をお持ちなんですから、商売柄とはいえ、さすがといった感じでした。



サッソウと車で仕事、差をつけますね



「自動車のセールスというのは、単に車を売るだけではないと思うんですよ。何というか、新しい生活をつくり出す道具を提供するということではないでしょうか。生活文化を創造する。文化財を提供するのがセールスの使命と考えています」ともおっしゃっていました。

「自動車のセールスというのは、単に車を売るだけではないと思うんですよ。何というか、新しい生活をつくり出す道具を提供するということではないでしょうか。生活文化を創造する。文化財を提供するのがセールスの使命と考えています」ともおっしゃっていました。

「自動車のセールスというのは、単に車を売るだけではないと思うんですよ。何というか、新しい生活をつくり出す道具を提供するということではないでしょうか。生活文化を創造する。文化財を提供するのがセールスの使命と考えています」ともおっしゃっていました。

「自動車のセールスというのは、単に車を売るだけではないと思うんですよ。何というか、新しい生活をつくり出す道具を提供するということではないでしょうか。生活文化を創造する。文化財を提供するのがセールスの使命と考えています」ともおっしゃっていました。

「自動車のセールスというのは、単に車を売るだけではないと思うんですよ。何というか、新しい生活をつくり出す道具を提供するということではないでしょうか。生活文化を創造する。文化財を提供するのがセールスの使命と考えています」ともおっしゃっていました。

お問い合わせは——全国トヨタ店、トヨタベトナム、ディーゼル店、カララ店、オート店、ワークリフト店の人事担当へ  
トヨタ自動車販売株式会社人事部—名古屋市中村区昭和2-2-2 052(551)9111  
トヨタ自動車販売株式会社東京事務所人事課—東京都千代田区九段南2-3-1837 03(263)4111  
トヨタ自動車販売協会—東京都千代田区九段南2-3-1837 03(263)6456

トヨタは人材を大切にします  
TOYOTA IS BEST  
トヨタ販売グループ

トヨタの販売網は全国にわたって展開をしております。あなたの職場は、お好きな会社を選びます。若い力を、思いきりぶつけて、あなたの可能性を最大限に生かしてください。

二六六の会社で若い力を待っています。お二人とも、モットーはよく働き、よく遊べ。だそうです。トヨタのセールスって、若い力を思いきりぶつけられるところだという感じがしました。

休日にはドライブ、スカッと爽快

人が必ず成功するというのは、実力主義時代の仕事としてピッタリの感じですね。それから、お二人とも、大のドライブ好き。休日には必ずロングドライブをして、気持ちの整理をするそうです。多分、助手席には、かわいいガールフレンドを乗せていることでしょう。